

FEM QUE PASSI

De Barcelona a Boston

Michael DeMarco
Boston



Como socio internacional de la firma mundial de abogados K&L Gates LLP, con 2.000 abogados y 46 oficinas en los cinco continentes, he visto y he percibido en Barcelona muchos de los elementos que caracterizan a una ciudad pionera y global, que debe ser multicultural, multigeneracional y autosuficiente.

Barcelona disfruta de estas particularidades: al igual que Boston -con sus grandes universidades Harvard, MIT, Tufts, Northeastern, Suffolk y la

Universidad de Boston, la investigación y los servicios médicos-, Barcelona también es un centro para el desarrollo de negocios y de liderazgo en pensamiento, a través de Iese, Esade, la Pompeu Fabra, la Universitat de Barcelona y otras muchas instituciones educativas.

Ambas ciudades son espléndidas; sin embargo, algunas cuestiones requieren la atención de los líderes de negocios de Barcelona.

En una gran ciudad el lenguaje ocupa una posición primordial. La existencia y el uso de dos lenguas enriquece la identidad del barcelonés y es algo que admiro. Sin embargo, una ciudad que aspira a posicionarse entre las primeras del mundo y, por ende, atraer familias extranje-

ras, debe también poner en valor el castellano. Sabemos que el inglés es fundamental en la comunicación global, pero el español constituye otro pilar lingüístico en el mundo..., hasta en Boston.

Barcelona y sus instituciones académicas precisan también dedicar mayor atención a la investigación, atrayendo fondos de inversión, como ocurre en MIT y en Harvard.

Además, restablecer la conexión aérea diaria y directa de Barcelona a Boston favorecería una mayor cohesión de los lazos ya existentes entre los dos mundos universitarios.

Por lo que respecta al ámbito cultural y musical, lo que difiere entre ambas ciudades es el comportamiento del ciudadano. El

bostoniano es consciente de que para que las instituciones musicales y culturales sobrevivan y ofrezcan un producto cultural excelente es necesaria su participación. Esta colaboración trae consigo la filantropía, es decir, la ayuda económica directa del ciudadano a las instituciones que forman parte del entramado identitario de la ciudad. Sin embargo, el ciudadano, en Estados Unidos, encuentra un marco normativo que incentiva fiscalmente este comportamiento. Las instituciones culturales barcelonesas pueden ganar competitividad únicamente si existe un tratamiento fiscal hacia ellas análogo al que se da en Estados Unidos y, para ello, se precisa una decidida voluntad política para establecer incentivos fiscales que promuevan el mecenazgo.

Barcelona, tras la larga crisis económica vivida, aspira ahora a posicionarse como principal

plaza comercial y de negocios internacional. Sin embargo, para ello es necesario que la Administración aliente y fomente con medidas concretas los intereses comerciales extranjeros, que aportarán innovación y prosperidad a la ciudad y, a fin de cuentas, éxito, que es la meta común de los barceloneses y de las empresas extranjeras que apuesten por esta ciudad.

¡Espero que Barcelona alcance pronto ese liderazgo internacional!

Este artículo refleja estrictamente la opinión personal del abogado Michael DeMarco y de ninguna manera compromete o refleja los puntos de vista de la empresa K & L Gates LLP.



MUNICIPALES 24 M

En Torredembarra ningún alcalde ha terminado la legislatura desde el 2001 y ahora concurren 13 listas

La Torre de Babel

SARA SANS
Torredembarra

Si pocos se atreven a vaticinar resultados electorales, en Torredembarra (la Torre para vecinos y conocidos) el ejercicio resulta imposible. Trece alcaldables para un municipio de 15.000 habitantes acostumbrados desde hace años a mociones de censura y tráfugas (ningún alcalde ha terminado la legislatura desde 2001). Trece listas para 17 concejales. La Torre lo tiene todo. Tuvo su propia operación anticorrupción en julio pasado con detenciones, incluida la del alcalde (ex CiU) que durmió 17 días en prisión. Tiene a los partidos que suben y baja en las encuestas: CiU, PSC, PP, ERC, IC-EUiA, Ciudadanos y CUP. Y tiene, además, un amplio surtido de opciones únicas: Grup d'Independents per Torredembarra, Alternativa Baix Gaià, Nueva Opción Demócrata, Avui Democràcia, Compromís amb Torredembarra i Recuperem Torredembarra.

Si en la mayoría de los municipios el alcalde es quien mejor situado encara la campaña, en la Torre, por primera vez en unas municipales, el alcalde (Enric Grangel) no se presenta. Fue el cabeza de lista del PSC en el 2011 y accedió a la alcaldía el pasado agosto después del golpe judicial, la posterior crisis municipal y la forzada dimisión de Masagué. Tan forzada fue esta dimisión, que el exalcalde imputado ha creado su propio partido, Units per Torredembarra, con quien fue su mano derecha, la también imputada Paqui Felguera (ex UDC). Su formación sería la nú-



XAVI JURIO

En Torredembarra rivalizan dos partidos más que en el 2011

mero 14 si la Junta Electoral no la hubiera excluido. Quien impugnó la lista por no estar inscrita como obliga la ley fue Avui Democràcia, liderada por Rosa Maria Guasch (en CiU hasta el golpe judicial e histórica concejal que en 2007 fa-

La Junta excluyó el nuevo partido del exalcalde detenido en la operación anticorrupción

cilitó a Masagué ser alcaldable).

Tras la práctica desintegración de la lista del 2011, CiU ha apostado por una cara nueva, la de Anna Magrinyà, que le ha sacado el polvo el sofá azul eléctrico que tenía cuando estudiaba en Barcelona y lo pasea por el pueblo, "quiero ha-

blar con la gente y que me conozcan". Anteayer se llevó el sofá junto a la playa y en él se sentó Josep Rull quien agradeció "la valentía de Magrinyà por encabezar el proyecto de CiU", tras el caso judicial. Mientras su reto es promocionar a la candidata, el PSC (con Jordi Solé, exnúmero dos, como alcaldable) pone el acento en los temas sociales para igualar el resultado del 2011 (con menos de 800 votos consiguieron tres concejales). El PP encabezado también por su exnúmero dos, Núria Gómez, presenta a tres mujeres en los tres primeros puestos. Repiten como alcaldables Lluís Suñé (es su cuarta campaña) por Alternativa Baix Gaià y Eudard Rovira (ERC). Mientras que otra exconcejal, como la veterana ex-republicana Montse Gassull, ha cambiado de partido y ahora encabeza Compromís amb Torredembarra.●

PULSO CIUDADANO



FUNDESPLAI

Ayer se consiguieron 12.000 euros para la infancia

Una campaña pro infancia de Fundesplai moviliza a más de 8.000 personas

EL PRAT DE LLOBREGAT ▶ No sólo ha sido la 29.ª edición de la Festa de l'Esplai, también la continuidad de una gran campaña pro infancia que ayer reunió más de 8.000 niños, jóvenes, monitores y familias en el Parc Nou del Prat de Llobregat. La fiesta, organizada por Fundesplai (Fundació Catalana de l'Esplai), fue el punto culminante de la campaña #botaxlainfancia, que Fun-

desplai puso en marcha en enero para reivindicar los derechos y la igualdad de oportunidades en la infancia, en un momento en el que el 27,3% de los niños viven por debajo del lindar de la pobreza. La campaña, que invita a todo el mundo a hacerse una fotografía saltando y colgarla en las redes sociales, recauda por cada salto un euro. Ayer se hicieron 12.000 saltos. / Redacción

Los Minyons abren la veda de castells de nou

TERRASSA ▶ Los Minyons de Terrassa descargaron el primer tres de nou amb folre de la temporada en la actuación de la Fira Moderna de Terrassa. Ayer, en Sants se registró un completo abanico de castells de vuit, con los Castellars de Vilafranca (quatre amb l'agulla, torre folrada y set, además del pilar de sis), los Castellars de Sants y los Xiquets de Tarragona: quatre, tres y torre, en ambos casos. / S. Terraza

La 'limpieza' de Albiol agita las redes sociales

BADALONA ▶ El eslogan "Limpiando Badalona" del candidato del PP Xavier García Albiol, ha provocado una tormenta en las redes sociales, con comentarios en Twitter contra lo que muchos ven como un ataque a la inmigración, algo que el aspirante a la reelección ha tratado de negar. Entre quienes critican el lema -visible en algunas vallas- está el periodista Jordi Évole, que mantuvo un cruce de mensajes con Albiol. / Redacción