

## FEM QUE PASSI

# Nos sobran los complejos

Hugo Peris

San Francisco



El pasado mes de enero el prestigioso banco americano JPMorgan organizó en San Francisco su anual JPMorgan Healthcare Conference. El centro de la ciudad, donde tienen su sede compañías como Twitter, Uber, Dropbox y Fitbit, y donde suelen reinar los jerséis con capucha, las camisetas y las zapatillas deportivas, se vio inundado durante cuatro días por altos ejecutivos de traje y corbata. Los titulares de los periódicos (on line) aseguraban que San Francisco se convertía en el centro del universo de la industria farmacéutica y biotecnológica.

En esta ocasión Barcelona estuvo representada por algunas de las empresas farmacéuticas tradicionales como Almirall e Isdin, por el fondo de inversión en biotecnología de referencia en el sur de Europa, Ysios Capital y por numerosas *start-ups*, como Bionure y Medtep. Esta última, liderada por Pablo Pantaleoni, emprendedor barcelonés afincado en San Francisco que este año ha sido escogido entre las 30 personas de menos de 30 años de referencia en el mundo de la salud por la revista *Forbes*.

La amplia representación de empresas barcelonesas en esta edición, a buen seguro la mayor de la historia de la conferencia, refleja el momento dulce que vive la ciudad en cuanto a innovación, crecimiento y oportu-

nidades de expansión internacional. Gracias principalmente a la iniciativa privada y sin hacer mucho ruido, en Barcelona están surgiendo multitud de empresas farmacéuticas y biotecnológicas de éxito, algo que también sucede en el campo de las nuevas tecnologías. Sin em-

## Gracias a la iniciativa privada en Barcelona surgen multitud de empresas de éxito

bargo, este tipo de iniciativas son todavía minoritarias. Barcelona continúa teniendo dificultades para posicionarse como un referente internacional

en estas industrias y está lejos de parecerse a ciudades como San Francisco.

Teniendo en cuenta los vientos que soplan a favor de nuestra ciudad, y su evidente atractivo en lo que a calidad de vida se refiere, cabe preguntarse por qué resulta tan difícil replicar el éxito y posicionarse a Barcelona donde pensamos que se merece estar. Desde la perspectiva americana, nos sobran los complejos.

Lo primero es creernos que Barcelona puede convertirse en una de las mejores ciudades del mundo para atraer talento y desarrollar actividad económica. Para ello debemos convencernos de que el éxito o el fracaso de esta iniciativa depende sólo de nosotros, los políticos, empresarios y trabajadores que

formamos parte de Barcelona. Debemos aprender a trabajar mejor en equipo, a compartir el crédito de los éxitos y a responsabilizarnos de los fracasos, que como en Estados Unidos deberían ser un síntoma de lecciones aprendidas. Barcelona necesita que sus empresarios y emprendedores continúen construyendo un tejido empresarial potente, basado en crear acuerdos de colaboración, en abrir las puertas de la ciudad a desconocidos y en compartir nuestro conocimiento. Sólo así conseguiremos mantener y atraer el talento y el capital necesarios para elevar Barcelona al nivel de San Francisco.

www.barcelonaglobal.com



## PATRIMONIO

La escuela de la Colònia Güell necesita fondos para ser rehabilitada

# Modernismo en la UVI

DAVID GUERRERO

Santa Coloma de Cervelló

El rico patrimonio arquitectónico de la Colònia Güell es un atractivo turístico con gran potencial, pero a la vez, su mantenimiento requiere importantes inversiones económicas, lo que se ha convertido en un problema para el Ayuntamiento de Santa Coloma de Cervelló, municipio al que pertenece. El caso más flagrante es el de la escuela y la casa del maestro adyacente, dos edificios modernistas, diseñados por el arquitecto Francesc Berenguer y Mestre en 1910, a los que actualmente no se puede acceder por el mal estado en que están. La escuela dejó de funcionar como tal en el 2007, y la casa del maestro fue una guardería hasta hace tres años. Aún está el mobiliario en su interior, y de las paredes cuelgan fotografías de los pequeños que ocuparon las aulas.

Aunque a primera vista pueda parecer que resiste bien el paso del tiempo, un lateral de la antigua escuela se encuentra apuntalado, y una grieta de tamaño considerable es la señal más evidente de que el edificio necesita cuidados. Las centenarias vigas de madera aguantan bien, pero las cubiertas son muy pesadas, y en las esquinas se han detectado problemas graves.

Una opción que tiene el Ayuntamiento para evitar que el deterioro vaya a más es obtener apoyo financiero del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder), pero estas ayudas no pueden ser solicitadas por pequeños municipios, deben hacerlo a través de una institución supramunicipal. Buscó el cobijo del Consell Comarcal del



GEMMA MIRALDA

A la escuela y la casa del maestro no se puede acceder actualmente, dado su mal estado

Baix Llobregat, pero, pese a ser el único lugar de la zona patrimonio de la humanidad, se ha encontrado con la desidia de los grandes ayuntamientos vecinos, que acaban haciendo valer sus intereses. Conseguir fondos de la Generalitat o del Estado ya ni se plantea, dada la situación de las arcas públicas.

Ante las dificultades de financiación pública, "una solución privada no se puede descartar", apunta Joan Bonastre, concejal de Patrimonio. Se estudia una concesión temporal a una empresa a cambio de la rehabilitación, pensando en recuperar el edificio a los 20 o 30 años. "No es la opción que más nos gusta, pero ahí está",

confiesa el alcalde, Gerard Segú.

Hace meses, el Ayuntamiento habló con un prestigioso cocinero para abrir un restaurante que mantuviera elementos patrimoniales emblemáticos, pero el proyecto no cuajó. Más cerca estuvo de conseguirlo un inversor qatari, que quería crear un centro de formación para actores. El dinero en este caso no era problema, las conversaciones acabaron cuando el inversor dijo al alcalde que quería convertir la escuela en una academia y la casa del maestro en la residencia de su hija. Segú tiene claras las líneas rojas que no se deben traspasar: una es privatizar la propiedad pública para convertirla en vivienda.

El Consistorio tiene sobre la mesa un proyecto de rehabilitación que asciende a 1,7 millones de euros, suma que el alcalde considera "inasumible" para Santa Coloma. La asociación SOS Monumentos juzga ese presupuesto "una barbaridad". Su presidenta, María Cruz Santos, defiende que "se haga una mínima intervención para consolidar el edificio y evitar que se deteriore" con un gasto inferior. Así se podría evitar la concesión a un privado que, según la entidad, "casi siempre acaba afectando al patrimonio". El Ayuntamiento está abierto a todas las opciones, pero insiste en que hay que actuar pronto y que el dinero debe llegar de algún lado.●

## PULSO CIUDADANO

Un caballo hiere a tres personas en los Tres Tombs

**ARENYS DE MUNT** ▶ La comitiva de los Tres Tombs de Arenys de Munt realizaba ayer la última vuelta cuando minutos antes de la una del mediodía uno de los équidos se desbocó y arremetió contra el público en la calle Borrell, hizo caer al jinete y tiró al suelo a quien lo llevaba atado. En su huida embistió a una mujer de 45 años, a la que causó heridas graves en cara y espalda, por lo que fue trasladada al hospital de Mataró. Posteriormente, el animal impactó contra un hombre, al que causó varias contusiones. En el tramo final, se cayó y rompió la barandilla de un puente, donde fue atrapado por su cuidador. / **Fede Cedó**

Open Camp se alía con las federaciones deportivas

**BARCELONA** ▶ La Unió de Federacions Esportives de Catalunya (UFEC) ha firmado un convenio de colaboración con la iniciativa Open Camp, con el objetivo de participar en la creación del primer parque temático del mundo dedicado al deporte, que abrirá sus puertas el próximo 16 de junio en las instalaciones del anillo olímpico de Montjuïc. El acuerdo plantea contratar a personal técnico de las federaciones para que aporten un valor añadido al parque. El Open Camp es una iniciativa pionera que tiene como objetivo crear entretenimiento a partir del deporte, y la financiación del parque es totalmente privada. / Redacción