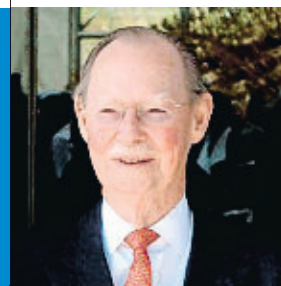


VIVIR



Fallece a los 98 años el gran duque Juan de Luxemburgo

PÁGINA 6

Miércoles, 24 de abril de 2019



XAVIER CERVERA

¿Locos por la lectura? Numerosos barceloneses guardan cola para conseguir la firma de sus autores preferidos en la plaza Catalunya

¡Qué gran invento!

Periodistas extranjeros elogian Sant Jordi o cómo extraer modernidad de una fiesta católica

LA CRÓNICA

Joaquín Luna
Barcelona



Hoy, Sant Jordi, los catalanes hemos quedado muy bien ante la prensa internacional. Nos hemos gustado. Les hemos gustado. Y lo que dicen –y hoy publicarán– sobre Barcelona evoca el idilio del 92. ¡Qué gran invento fue esto del Sant Jordi!

Un grupo de periodistas extranjeros invitados por Barcelona Global para vivir un Sant Jordi se explican, sin dar cobi (ya no tenemos edad ni candidez).

Guo Qiuda es corresponsal de la agencia Xinhua, el poderoso brazo informativo de la República Popular China. “Me ha sor-

prendido que sea tan agradable. ¡La gente sonríe! Y ves juntos a niños y abuelos. Es toda la sociedad la que festeja el día del Libro y de una manera muy participativa. Hay muchos días del libro en el mundo, pero la mayoría los organizan gobiernos... No es lo mismo”, explica.

La mirada de los enviados especiales nunca es baldía. Puede ser desenfocada, pero raramente infundada. Y nunca es personal. Guo Qiuda, por ejemplo, tiene la mirada china: la familia. Todo lo que sea familia –madres, nietos, abuelos, incluso cuñados– es positivo. Han sobrevivido a su historia gracias al peso de la familia y quizás, ahora, la idealizan porque la están perdiendo. Para un periodista chino, Sant Jordi es el ideal. Tiene razón: la gente sonríe

más de lo habitual, y de la fiesta no se escapa ninguna generación.

La mirada de Lara Ricci, subdirectora del potente suplemento cultural de *Il Sole 24 Ore*, el gran órgano informativo de la economía italiana, el muy milanés *Il Sole 24 Ore*: ¡qué manera tan formidable de extraer modernidad de una celebración católica!

“Lo que más me ha llamado la atención del Sant Jordi es que haya transformado una festividad religiosa y tradicional en algo tan moderno y positivo. Que un día religioso acabe siendo una celebración del progreso: el libro”, señala Lara Ricci, cuyos comentarios descubren cosas obvias pero que suenan a novedosas (Cataluña tiene sus días carlistas; Barcelona, muy pocos).

¿Era lo que imaginaba? “La pri-

UNA MIRADA CHINA

El hombre de Xinhua destaca que “la gente sonríe” y que nietos y abuelos van juntos

CRONISTA ITALIANA

“Han sabido transformar una fiesta religiosa en algo muy moderno y positivo”

mera vez que oí hablar sobre la fiesta de Sant Jordi pensé: la típica fiesta machista... El injusto cliché del libro y, por tanto, el poder para el hombre, y una flor para ellas. Y ahora creo que no es así.

Si yo fuese catalana, le regalaría a mi pareja las dos cosas: un libro y una rosa”. Ya lo expresó Alina Marazzi en su documental *Volgiamo anche le rose* (2007), sobre la segunda ola del feminismo italiano, en los setenta y los ochenta. También queremos las rosas...

Es curioso, pero la mirada de estos observadores profesionales se centra en Sant Jordi como la exaltación del libro –de ahí su “modernidad”, y eso que el libro de papel estaba condenado a desaparecer, al decir de los gurús– y no ven o les pasa por alto que es también el día del amor y sus esclavos, los enamorados.

–¿Celebran San Valentín?

A Lara Ricci le sale la vena periodista. Uno se defiende:

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE >>



ANA JIMÉNEZ

La casa Batlló, en pleno proceso de reformas, con la lona adaptada a la festividad



XAVIER CERVERA

Gran afluencia de compradores en los puestos de libros y rosas de la plaza Catalunya

>> VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

—También celebramos San Valentín, pero no hay color. Sant Jordi lo tiene todo para que no se deje avasallar por San Valentín. Claro que ya nos han colado Halloween...

El proceso independentista sobrevuela en la tarea de Francesco Olivo, enviado especial de *La Stampa*, un diario sinónimo de Turín, que incluirá el Sant Jordi en sus reportajes en el marco de la cobertura electoral.

“Para mí la fotografía del día es una parada de Vox cerca de otra de JuntxsCatalunya en el centro de Barcelona. Es una foto interesante. No me esperaba una fiesta tan callejera y popular. Y está claro que la situación política se refleja en Sant Jordi, pero lejos de lo que la gente cree fuera de Cata-

DÍA DEL AMOR...

¿También celebran San Valentín? ¿Le ha ganado mucho terreno a Sant Jordi?

EL PROCESO

“Para mí, la foto del día es un puesto de Vox cerca de otro de JuntxsCatalunya”

lunya. ¿En qué lo noto? Hay muchos libros políticos sobre el proceso en los puestos, creo que se están vendiendo mucho, ves personas con lazos amarillos y bastantes banderas. Sin embargo, el ambiente no es de tensión”. El marco de las elecciones del domingo permitirá a Francesco Olivo poner al día la situación catalana. “Me piden pocas historias desde la redacción, lo dan por un asunto pasado”, reflexiona.

Hay unanimidad sobre la dimensión educativa de la fiesta. “Es importante que la educación no sea un asunto exclusivo de las aulas. Y Sant Jordi proyecta una imagen de Barcelona positiva para atraer turismo”, opina Guo Qiuda. De vez en cuando, Barcelona se concentra en dar lo mejor de sí. Nada ni nadie ha podido con el Sant Jordi, ni entonces ni ahora. Hoy, los medios internacionales invitados por Barcelona Global traen buenas noticias.

Nos queda Sant Jordi.



ALEX GARCÍA

Los lectores tratan de escoger un título entre la enorme oferta de libros que salieron ayer a la calle



ANA JIMÉNEZ

Sant Jordi se mantiene como una jornada intergeneracional y apta para todos los públicos