

BARCELONESES
GLOBALES

VIENA

**Bruno Borrás**

Ingeniero en organización de las TIC. Siempre trabajando para *start-ups* de internet con fuerte presencia internacional



Barcelona
Global

www.barcelonaglobal.org

VIENA

Viena lleva una década liderando la tabla de ciudades con mayor calidad de vida, según un estudio de la consultora Mercer. También *The Economist* publicó en el 2018 que había destronado a Melbourne en el ranking de urbes más agradables para vivir, con una puntuación de 99,1 sobre 100 (Barcelona es 30.^a con 92,5 puntos). Uno de los factores que influyen es la facilidad de comunicación que la ciudad ofrece para habitantes de cualquier nacionalidad. Pese a que el 75% de los ciudadanos son originarios de algún otro lugar –y entre el 30% y 40% no son austriacos–, la excelencia educativa ha permitido que el idioma no sea un problema: casi la totalidad de la población habla perfecto inglés. Además, Viena pronto irrumpirá como otro *hub* de *start-ups* de Europa y el talento internacional lo tendrá muy fácil para adaptarse a la ciudad.

LA EXCELENCIA EDUCATIVA HA PERMITIDO QUE EL IDIOMA NO SEA UN PROBLEMA

BARCELONA

Barcelona tiene un reconocimiento global más que envidiable. Tras haber vivido en varias ciudades extranjeras, mi experiencia siempre deriva en una reacción general: Barcelona es admirada por su belleza y por su espíritu cosmopolita. Pese a que en el ámbito profesional no despierta el mismo interés que otras urbes europeas con carácter digital (París, Londres o Berlín) y que el dominio del inglés es todavía limitado, Barcelona ha asentado las bases para posicionarse como una sede de talento internacional. Dispone de un *hub* de conocimiento como el 22@, que permite al ciudadano de a pie formarse de forma gratuita en las diferentes áreas de internet, y de un *hub* tecnológico, el Pier01, donde *start-ups* y algunas corporaciones de mayor tamaño coexisten para hacer de Barcelona una ciudad puntera en innovación.

TIENE LAS BASES PARA SER UNA DE LAS SEDES DE TALENTO INTERNACIONAL

'TO DO'

Hoy, residir y/o trabajar en cualquier ciudad europea es una opción tan factible como quedarse en Barcelona rodeado de un ambiente internacional. La barrera que nos suele separar entre atrevernos a tomar una dirección y otra es la del idioma, y para combatir esta situación el sistema educativo debería acentuar mucho más su importancia para atraer más talento extranjero a Barcelona. Primero debemos adaptar nuestra mentalidad y darle al inglés la importancia que merece. Necesitamos muchas más *start-ups* y corporaciones donde el inglés sea el idioma principal, así como más iniciativas empresariales que difundan la urgencia de aprender a convivir en un entorno multicultural. Así, Barcelona lograría dar el nivel de calidad de vida que otras capitales europeas ya están ofreciendo a los no nativos.

NECESITAMOS MÁS EMPRESAS EN LAS QUE EL INGLÉS SEA EL IDIOMA PRINCIPAL

El Àrea Metropolitana de Barcelona invierte 600.000 euros en la adecuación básica de la nave lateral del recinto de Can Trinxet

Una fábrica entre algodones

JOSE POLO
L'Hospitalet de Llobregat

Can Trinxet, que llegó a ser la fábrica con más trabajadores de L'Hospitalet de Llobregat, no atraviesa su mejor momento. Hace meses que un grupo de vecinos muy activos del barrio de Santa Eulàlia de la segunda ciudad de Catalunya urge su recuperación. Después de años sin actividad, parece víctima del paso del tiempo y el abandono. Algunos historiadores describen el complejo como una joya del modernismo industrial. Lo cierto es que aún nadie se atreve a poner una fecha en el calendario para su rehabilitación completa, pero se están dando los primeros pasos para que esto sea posible algún día. En una restauración que se cuece a fuego lento, la fábrica se encuentra entre algodones. Las empleadas –el 80% de los trabajadores eran mujeres– se dedicaban precisamente a la hilatura y el tejido de algodón.

Después de consolidar la estructura, ahora se ha licitado el contrato para la dirección de obras de adecuación de la nave lateral y las esplanadas del recinto. Esto significa que todavía no se ha hecho el concurso público para decidir qué empresa llevará a cabo los trabajos, pero se está decidiendo quién los comandará. Se trata de una “intervención pequeña” que dotará al recinto de los servicios básicos como agua, luz, ventilación, prevención contra incendios y seguridad, entre otros, según describe el concejal de Cultura del Ayuntamiento de L'Hospitalet, David Quirós. Por otro lado, se actuará en la cubierta de la nave para reforzarla. La inversión, costeada por el Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB),



ÁNGELA SILVA

Los vecinos de Santa Eulàlia han impulsado actividades, como la iniciativa de huertos urbanos

rondará los 600.000 euros. Los trabajos pueden estar listos en “aproximadamente un año”, cuenta Quirós con cautela.

La intervención dotará el recinto de servicios básicos, pero el proyecto definitivo aún no está definido

“Mejoraremos las condiciones de la nave para que se puedan hacer actividades, pero en ningún caso se trata del proyecto definitivo”, matiza el edil. También se adecuará el “espacio entre naves”

con la intención de recuperar la realización de actos. Quirós recuerda que estos patios servían en su momento para hacer circo, flamenco, actuaciones teatrales de pequeño formato e incluso algún sarao gastronómico. En el 2017 se llevó a cabo una exposición sobre Andy Warhol dentro del Festival Loop.

Gracias al colectivo Can Trinxet Viu la actividad continuó en estas esplanadas exteriores a la nave con iniciativas como huertos urbanos, entre otras. El mes pasado se vieron obligados a reconstruir algunos elementos que fueron víctimas del vandalismo. Y es que a veces hay personas que se cuecen en el recinto... “La petición de realizar actividades de los veci-

nos fue buena, está funcionando, siempre fuera de la nave por motivos de seguridad”, explica Quirós. El concejal quiere definir “durante este mandato” el proyecto definitivo de recuperación y usos para el antiguo enclave industrial. “Será valorado conjuntamente con los vecinos porque la intención es que sea un espacio para la ciudadanía”, avanza.

Desde la entidad vecinal apuestan por un modelo de gestión comunitaria para dar cobijo a la vida cultural y juvenil del barrio de Santa Eulàlia. Can Trinxet Viu toma como ejemplo Can Batlló, en el barrio de la Bordeta de Barcelona, el Ateneu Popular de Nou Barris o la Lleialtat Santsenca, entre otros proyectos.

PULSO
CIUDADANO

S&P y Fitch dan un notable (A-) a la ciudad de Barcelona

BARCELONA Las agencias de calificación crediticia S&P Global Ratings y Fitch mantienen el rating positivo de la ciudad de Barcelona en un A-, equivalente a un notable, según informó ayer el Ayuntamiento. La segunda destaca “la fuerte capacidad de acceso de la ciudad a los mercados financieros en caso de necesidad” y, por primera vez, publica el SCP (*standalone credit profile* o calificación crediticia independiente) y lo sitúa al máximo nivel. El informe de S&P resalta la solidez financiera de la capital catalana con ligeros superávits después de inversiones, alta liquidez y bajo endeudamiento, “gracias a una prudente gestión financiera del gobierno y a una economía relativamente sólida de la ciudad”, explicó el gobierno municipal en un comunicado. Esta agencia de rating mantiene que la calificación a largo plazo de Barcelona continúa limitada por la del España, aunque la calificación intrínseca de la ciudad continúa en ‘aa’, al mismo nivel de París y Londres. / Redacción

Dos detenidos por vender droga en el Port Olímpic

BARCELONA La Guardia Urbana de Barcelona ha detenido a dos personas en un piso del barrio de Roquetes (Nou Barris) por usar a vendedores de latas de cerveza para ofrecer droga en locales del Port Olímpic. Una tercera persona ha sido investigada por los mismos delitos, en el marco de una operación que se inició a principios de agosto. / Redacción