

## BARCELONESES GLOBALES



**Juan-Lobo Hispano López**  
Estudiante de máster en International Governance and Diplomacy en Sciences Po Paris, becado por La Caixa Foundation



[www.barcelonaglobal.org](http://www.barcelonaglobal.org)

**¿Qué podemos aprender de París en lo que respecta al acceso a la cultura?**

**París pone de relieve que la cultura son tanto las grandes galerías y marcas de lujo como las tardes de lectura**

■ El mayor contraste en París es el de los precios, desorbitados para cualquier actividad menos en la cultura. La accesibilidad a los museos, bibliotecas y festivales hace que una ciudad aparentemente hostil, pueda ser disfrutada por todo el mundo. La gratuidad –desde el 2009– de las colecciones nacionales para jóvenes de 18 a 25 años de edad residentes en la Unión Europea ha incentivado las visitas de jóvenes a los museos de la ciudad. También es notable la cantidad de salas de proyección de cine clásico y sus precios accesibles a los estudiantes. Pero no es sólo el

acceso al arte para los locales y los jóvenes lo que hace la cultura más democrática. También el acceso a bibliotecas con amplios espacios de estudio, donde la reflexión puede seguir y los jóvenes pueden pasar el tiempo tranquilamente; sin la necesidad de levantarse e irse porque un grupo de gente espera su turno para poder sentarse en la terraza. La ciudad de París pone de relieve que la cultura son tanto las grandes galerías y marcas de lujo como las tardes de lectura. La asimetría de riqueza no tiene por qué significar una asimetría en educación.

**¿Cómo se podría trasladar a Barcelona la experiencia cultural de la capital de Francia?**

**Hay que promover la creatividad, apoyando iniciativas ciudadanas e incrementando el presupuesto en bibliotecas y museos**

■ Es importante que el crecimiento de Barcelona no conlleve la pérdida de espacios de reflexión y cultura para los jóvenes. La biblioteca García Márquez es un gran ejemplo de un proyecto atajando este problema, pero es sorprendente las pocas plazas de estudio que tiene. Por otro lado, el Ateneu Barcelonès busca también crear este espacio de reflexión, aunque no sea de libre acceso. Nuestra formación no termina cuando salimos de la universidad. Barcelona debería garantizar la gratuidad de sus principales museos para los jóvenes europeos, así como aumentar su oferta de salas de estudio y

sus horarios, que hoy apenas cubren la jornada entera o los domingos. Es esencial que Barcelona promueva la creatividad, apoyando iniciativas ciudadanas e incrementando su presupuesto cultural en bibliotecas y museos. Una Barcelona con cultura accesible es imprescindible para atraer a jóvenes, pero también para retener a aquellos que sienten la necesidad de marchar al extranjero para mejorar su calidad de vida. No se trata de proteger a la cultura, sino de protegernos a nosotras y nosotros. Abrir Barcelona al turismo y a Europa no debería significar una bajada en la calidad de vida local.

*La Associació d'Amics de les Abelles traslada enjambres desde Viladecans, en un ámbito urbano, hasta Riner, en los bosques del Solsonès*

## Refugios rurales para abejas cosmopolitas



**Un grupo de escolares participó en el traslado de los enjambres**

**ROSA MATAS**

Riner

**A**bejas que pululaban por el tejado de Can Calderón, en el centro de promoción económica de Viladecans, vuelan ahora por bosques del Solsonès, alrededor del santuario del Miracle, en Riner.

Trasladar abejas desde las ciudades, donde provocan problemas y corren el riesgo de que las maten, a zonas rurales, para contribuir a la polinización es el objetivo del programa Redicat de la Associació d'Amics de les Abelles, al que empiezan a sumarse cada vez más municipios. Pone en contacto ayuntamientos que quieren desprenderse de las abejas que incordian a sus vecinos con pueblos

con apicultores y con terrenos para polinizar.

Unas 45.000 abejas de Viladecans llegaron hace unos días a Riner tras un tiempo de cuarentena en Alcover. Las trasladó Joan Maria Llorens, presidenta de la Associació d'Amics de les Abelles y apicultor de Alcover. “Para evitar molestias a la gente de la ciudad, ponemos cajas-nido que actúan como cebos para las abejas, cera vieja con polen o propóleo. Una vez que las tenemos dentro de las cajas-nido, las llevamos hacia la montaña porque allí pueden vivir bien y hacen buen trabajo”, explica Joan Maria Llorens.

Ya son treinta los enjambres que la asociación ha trasladado desde los municipios emisores (Valls, Reus, Viladecans, Pujalt y El Pla de Santa Maria) a los receptores (Alcover, Riner, Arnés, La

Fatarella y Gratalllops). En breve se sumará a la lista de receptores Maials.

El área de Medio Ambiente de la Diputación de Lleida está estudiando colocar colmenas de abejas en la finca de la de la Devesa de Maials, realizar estudios de mejora de la polinización promocionar la producción de la miel.

Para la teniente de alcalde del área de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Viladecans, Encarni García, el proyecto Redicat es un éxito: “Hemos conseguido hacer una simbiosis que es bastante difícil, con Redicat hemos logrado unir una ciudad mediana de 67.000 habitantes y 20 kilómetros cuadrados con un micropueblo de 40 kilómetros cuadrados con 250 habitantes, creemos que eso ya es verdaderamente un milagro”.

Sostiene que Viladecans es una ciudad pionera en la defensa de las abejas y los polinizadores silvestres. “Siempre hemos pensado que solos no iríamos a ninguna parte y que hay que ampliar la base en la lucha contra el cambio climático y por la mejora de la biodiversidad, comenzamos a trabajar el proyecto Bee Happy y luego conocimos Redicat y nos sumamos”.

El alcalde de Riner, Joan Solà, valora que Redicat, una iniciativa que se inició con un planteamiento básicamente medioambiental, se ha convertido en un proyecto educativo, cultural, turístico e incluso de investigación.

El traslado de abejas de hace unos días es el segundo desde el Baix Llobregat a Riner. Participaron unos 50 escolares de la escuela Àngela Roca de Viladecans y 14 de la de Freixenet, un pueblo del municipio de Riner que, con bu-

## De causar problemas en las ciudades, a contribuir a la polinización y generar beneficios en el campo

zos y caretas de apicultor, pudieron acercarse a los enjambres. Antes de probarse los trajes, cuando vieron al apicultor ya preparado, uno de los estudiantes creyó ver un extraterrestre. También visitaron el espacio Apiària, el Alberg de les Abelles de Catalunya, en la Casa Gran del Miracle participaron en talleres de fabricación de velas, de montaje de hoteles de insectos y catas de miel.

Para Joan Maria Llorens, el Redicat se ha convertido en un proyecto más bonito de lo que esperaba la Associació d'Amics de les Abelles al incluir la divulgación y los colegios. “Es un proyecto social, tenemos que salvar a las abejas. Muchas veces antes de llamarlos a nosotros, la gente, por miedo, cogen un insecticida. Válida la pena pues hacer estas cajas nido, sacarlas de la ciudad y salvarlas”.

## Detenido en la capital catalana un fugitivo francés

**BARCELONA** Efe

Los Mossos han detenido en Barcelona a un joven de 23 años fugado de la justicia francesa acusado de la muerte, el pasado mes de julio en la localidad gala de Aubervilliers, de una mujer de 25. Sobre el fugitivo pesaba una orden europea de detención.

La policía catalana informó ayer que el 20 de junio de este año dos personas dejaron herida grave a la mujer en un hospital de Francia, donde murió el 3 de julio del 2024. Las autoridades francesas abrieron una investigación a raíz de este caso que permitió identificar al joven ahora detenido como presunto autor de los hechos.

Los Mossos relatan que el pasado 19 de diciembre agentes del cuerpo adscritos a la comisaría de Sants-Montjuïc de Barcelona vieron cómo tres personas, al observar la presencia policial en un dispositivo que se habilitó en ese distrito de la capital catalana, comenzaron a correr para huir de la zona. Cuando finalmente fueron identificados por los mossos, la policía confirmó la identidad del joven que estaba siendo buscado por los agentes franceses y la vigencia de la orden europea de detención.

Estaba previsto que el detenido pasara a disposición de la Audiencia Nacional en breve, según indicaron los Mossos.